

## **Histoire et description des grandes collections privées de livres médicaux anciens.**

### **2. La collection Hiram Winnett Orr (1877-1956)**

R. Olry

#### **Résumé**

*Cet article est le deuxième d'une série consacrée à l'histoire des plus grandes collections privées de livres médicaux anciens. Hiram Winnett Orr, chirurgien orthopédiste américain du début du vingtième siècle, fit don d'une partie de sa collection à l'American Collège of Surgeons qui publia un catalogue en 1960. Le catalogue de la collection Orr décrit environ 2300 livres publiés après 1507 (336 avant 1800), plus du tiers de la collection étant consacré à la chirurgie et la médecine militaire; il comporte vingt-trois illustrations en noir et blanc (principalement des pages de titres ou des planches), ainsi qu'un index des noms. Les données bibliographiques sont très détaillées et font de ce catalogue un outil très utile aux historiens de la médecine, et tout particulièrement de la chirurgie générale et orthopédique.*

#### **Summary**

*This paper is the second of a series devoted to the history of the greatest private collections of old medical books. Hiram Winnett Orr, an American orthopaedic surgeon of the early twentieth century, donated part of his collection to the American College of Surgeons which published a catalogue in 1960. The catalogue of the Orr collection describes about 2300 books published after 1507 (336 before 1800), over one third of the collection being devoted to surgery and military medicine; it includes twenty-three black and white illustrations (mainly title-pages or plates) and a name index. Bibliographical data are very detailed and make of this catalogue a very useful tool for medical historians, especially those involved in history of general and orthopedic surgery.*

#### **Hiram Winnett Orr: le chirurgien**

Hiram Winnett Orr (1) est né à West Newton, Pennsylvanie, le 17 mars 1877 (Fig. 1). Il était le fils d'Andrew Wilson Orr, chirurgien dentiste, et de France Joséphine Winnett (Koch, 1960). Il étudia à l'Université du Nebraska, hébergé par son oncle, le docteur Hudson J. Winnett, puis entra à la Faculté de médecine de l'Université du Michigan en 1895. Diplômé en 1899, il travailla quelques mois à l'Hôpital Bellevue de New York, puis à Chicago, chez John Ridlon, profes-

seur de chirurgie orthopédique (1904). En 1905, il rejoignit l'Hôpital Orthopédique du Nebraska à l'emploi duquel il demeura 50 années. Pendant la première guerre mondiale, le Docteur Orr servit en Angleterre, en Ecosse et en France avec la *Goldthwait Unit* de chirurgie orthopédique. A rencontre des opinions de l'époque, il obtint l'autorisation de faire rapatrier des blessés atteints de fracture ouverte sous contention plâtrée, ce qui s'avéra très bénéfique pour les patients (White, 1943): cette technique est depuis connue sous le nom de méthode de Orr et Trueta (2).

*Pr. Régis Olry, Université du Québec à Trois-Rivières, C.P. 500, Trois-Rivières, PQ, Canada G9A 5H7  
Email: [regis\\_olry@uqtr.quebec.ca](mailto:regis_olry@uqtr.quebec.ca)*

Pendant sa brillante carrière, H. Winnett Orr publia de nombreuses contributions à la chirur-

Fig. 1 Portrait photographique de H. Winnet Orr (avec l'aimable autorisation de l'American Collège of Surgeons.).

gie orthopédique et son histoire (Orr, 1920, 1921, 1927, 1929, 1930, 1937, 1941, 1942, 1949, 1952, 1955). Il s'impliqua également de manière importante dans diverses associations: éditeur du *Western Medical Review* (1899-1906), président de la *Nebraska State Medical Association* (1919-1920), secrétaire de l'*American Orthopédie Association* (1915-1917), éditeur de son journal (1919-1921) puis son président (1936). Il s'éteignit le 11 octobre 1956.

#### Hiram Winnet Orr: le bibliophile

A l'image de Léo-Errol Pariseau, autre bibliophile nord-américain de la même époque (Olry, in press), H. Winnet Orr collectionna les livres de médecine pendant plus de trente années, n'hésitant pas à entretenir une correspondance régulière avec d'autres bibliophiles pour obtenir des informations au sujet de livres rares qu'il venait de se procurer. Certains items de sa collection furent donnés à la bibliothèque de l'Hôpital Universitaire d'Ann Arbor (Michigan), à la *Winnett Memorial Library* de l'Hôpital Général de Lincoln (Nebraska), ainsi qu'à la *Love Memorial Library* de l'Université du Nebraska (3), mais la plupart ont été légués à l'*American Collège of Surgeons*. Le Dr Orr rédigea lui-même un catalogue de sa collection en 1943 (182 pp.), puis une deuxième édition en 1945 (207 pp.).

#### Description bibliographique du catalogue

Le catalogue de la collection Orr (4to, 255 x 190 mm) a été publié en 1960 par l'*American Collège of Surgeons* (Fig. 2). Nous ignorons le nombre d'exemplaires tirés, mais le catalogue est depuis longtemps épuisé (4). La reliure (percaline rouge d'éditeur) porte le sceau doré de l'*American Collège of Surgeons* sur le premier plat.

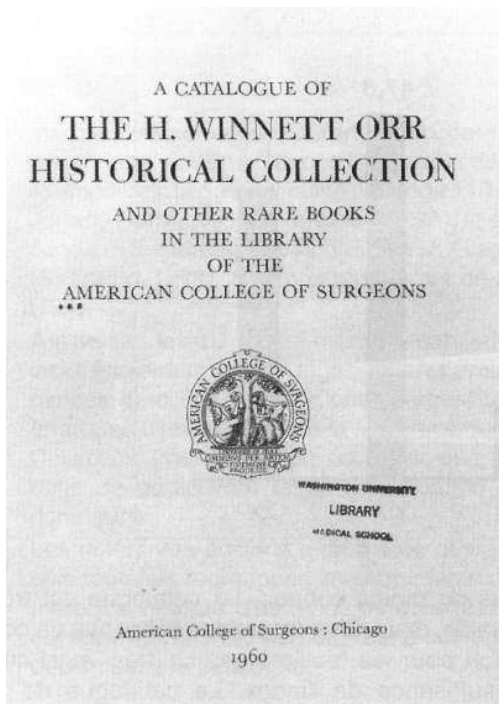
Le volume (xxi, 198 pp.) est dédié à Michael Livingood Mason qui fut secrétaire de l'*American Collège of Surgeons* de 1950 à 1959 et son



premiervice-président en 1959-1960. Il contient une préface par Michael L. Mason, John R. Orndorff et E. Lee Strohl, une courte biographie par Sumner L. Koch (pp. ix-xiii), l'histoire de la collection par L. Margueriete Prime et Kathleen Worst (pp. xiii-xvi), la table des matières (p. xvii), la liste des illustrations (p. xviii), une introduction incluant les notes techniques du catalogue (pp. xix-xxi), le catalogue de la collection (pp. 1-186), et l'index (pp. 189-198, imprimé sur quatre colonnes).

Le catalogue est illustré de nombreuses figures en noir et blanc, la plupart à pleine page: un portrait photographique du Dr Orr, onze pages de titre ou frontispices (la *Rosa gallica* de Symphorien Champier, Paris, 1514; le *Canon* d'Avicenne, Venise, 1520; l'*Opus de re medica* de Paulus Aeginata, Paris, 1532; les *Omnia* de Galien, Bâle, 1561-62; les *Oeuvres* d'Ambroise Paré, Paris, 1579; la *Military and domestic surgery* de John Woodall, Londres, 1639; les *Opéra omnia* d'André Vésale, Leyde, 1725; l'*Orthopédie* de Nicolas Andry, Paris, 1741; les *Mémoires de chirurgie militaire* de Dominique Jean Larrey, Paris, 1812; le *Dictionnaire histori-*

Fig. 2 Page de titre du catalogue (avec l'aimable autorisation de l'American Collège of Surgeons.).



que de la médecine<sup>6e</sup> Jean Eugène Dezeimeris, Paris, 1828; et les *Experiments* de William Beaumont, Plattsburgh, 1833), huit figures (le *Chirurgicorum* d'Albucasis, Strasbourg, 1532; les *Sc7ac7fafa7er?*d'Elluchasem Elimithar, Strasbourg, 1533; la *Chirurgiade* Guido Guidi, Paris, 1544; les *Essays on anatomy* de Charles Bell, Londres, 1806; et les *Observations on Italy* de John Bell, Edinbourg, 1825), une page de text enluminé (les *Opéra* de Galien, Bâle, 1529), et deux emblèmes d'imprimeurs ou colophon (la *Cirurgia* de Guy de Chauliac, Venise, 1519; et la *Chirurgiade* Conrad Gessner, Zurich, 1555).

### Description technique du catalogue

Les ouvrages sont répartis en quatre grandes catégories (5): livres rares and grands classiques (" Rare books and classics ", pp. 3-55), l'art de soigner (" The healing art ", pp. 57-148) qui contient huit sections (anatomie et physiologie, médecine, chirurgie générale, chirurgie orthopédique, médecine militaire, médecine manuelle et thérapeutique, histoire de la médecine, organisations et institutions), vie et littérature

("Life and literature ", pp. 149-182) avec six sections (biographies individuelles, biographies collectives, femmes, voyages et explorations, histoire générale, littérature), et références générales ("General références", pp. 183-186) avec trois sections (dictionnaires et encyclopédies, périodiques, comptes-rendus).

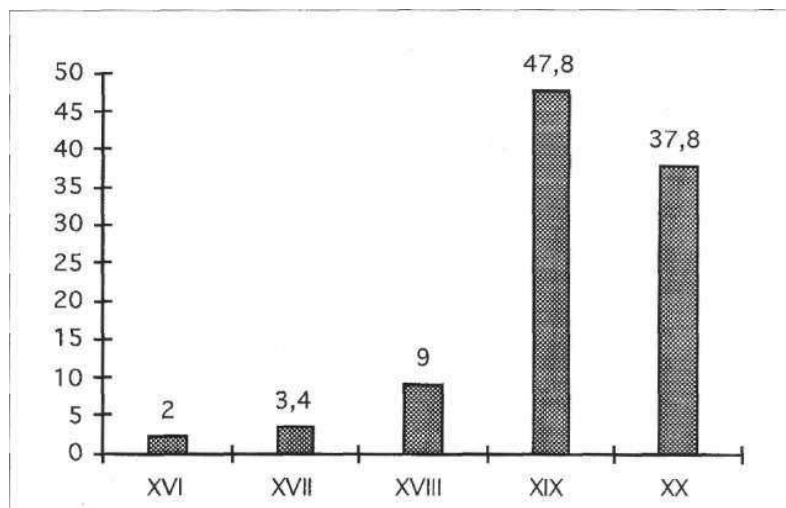
Dans chaque catégorie et section, les ouvrages sont classés par ordre alphabétique de noms d'auteurs, et ils sont numérotés (6). Chaque description inclut: 1) le nom et le(s) prénom(s) de l'auteur ou des auteurs, 2) l'année de naissance et de décès de l'auteur, 3) la ville de naissance ou d'établissement de l'auteur, 4) le titre de l'ouvrage, le plus souvent dans son entièreté (incluant le cas échéant le numéro de l'édition), 5) la collation, y compris pour les ouvrages en plusieurs volumes, mais les feuillets non chiffrés ne sont jamais mentionnés, 6) la présence de planches, de portraits ou d'illustrations (le nombre des planches est indiqué), 6) le format, exprimé en nomenclature standard, 7) la ville de publication (conservée dans la langue de l'ouvrage), 8) l'imprimeur ou l'éditeur, 9) la date de publication, et 10) quelques commentaires bio-bibliographiques.

### Description générale de la collection

Le catalogue décrit 2366 ouvrages répartis comme suit (Fig. 3): 46 pour le XVI<sup>e</sup> siècle, 79 pour le XVII<sup>e</sup>, 211 pour le XVIII<sup>e</sup>, 1116 pour le XIX<sup>e</sup> et 883 pour le XX<sup>e</sup> (31 ouvrages non datés n'ont pas été pris en compte).

Le Docteur Orr ne possédait aucun incunable: le livre le plus ancien décrit dans le catalogue est une édition lyonnaise du *Flores* d'Avicenne, publiée en 1508 par Bartholomaeus de Trottis. La première section du catalogue (" Rare books and classics ") renferme bien des ouvrages qui feraient l'envie de tout bibliophile, mais c'est indéniablement dans les sciences chirurgicales et la médecine militaire que la collection Orr se démarque: parmi les quelques 800 ouvra-

Fig. 3 Distribution chronologique des livres de la collection Orr. Abscisse: siècles. Ordonnée: nombre d'ouvrages par siècle, exprimé en pourcentage de la collection complète (2335 items). Les ouvrages non datés (N = 31) n'ont pas été pris en compte.



ges de cette catégorie se retrouvent ceux d'Albucasis, Nicolas Andry, Paul Barbette, Benjamin Bell, Augustin Bellosté, Alexis Boyer, Hieronymus Brunschwig, Allan Burns, François Chopart, James Cook, Samuel Cooper, Giovanni Andréa délia Croce, Jacques Mathieu Delpéch, Pierre Joseph Desault, Johann Friedrich Dieffenbach, Pierre Dionis, Guillaume Dupuytren, Fabrice d'Aquapendente, Pierre Fauchard, Leonardo Fioravanti, René Jacques Croissant de Garengéot, Johann de Gorter, Guido Guidi, Guy de Chauliac, Albrecht von Haller, Lorenz Heister, Joseph de la Charrière, Guido Lanfranchi, Charles Gabriel Le Clerc, Henri François Le Dran, Job van Meek'ren, Henri de Mondeville, Johann Munnicks, Paracelsus, Ambroise Paré, Jean-Louis Petit, Percival Pott, John Pringle, William Salmon, Antonio Scarpa, Joannes Scultetus, Jean Tagault, Peter Uffenbach, Laurent Verduc, Giovanni de Vigo et John Woodhall.

### Conclusions

La plus grande partie de la collection H. Winnett Orra été léguée à l'American Collège of Surgeons. Contrairement à d'autres collections privées (Olry, in press), elle révèle une forte orientation vers les ouvrages de chirurgie générale, chirurgie orthopédique et médecine militaire, dans lesquelles elle regorge de trésors

plus ou moins connus. Le catalogue est très détaillé, mais nous regrettons l'absence de collation pour les feuillets non chiffrés, ainsi que l'insuffisance de l'index. Le catalogue de la collection H. Winnett Orr occupe toutefois une place importante dans la bibliographie médicale. Nul doute qu'elle a rendu, et rendra encore de nombreux services aux historiens de la médecine et, plus encore, de la chirurgie.

### Notes

1. Hiram, son premier prénom, lui venait de son grand-père maternel, le révérend Hiram Winnett. Le docteur Orr n'a jamais aimé ce prénom qu'il abrégéa d'un H. durant toute sa vie.
2. Joseph Trueta utilisa la même technique pendant la guerre civile d'Espagne.
3. Pendant la première guerre mondiale, H. Winnett Orr visita la cathédrale de Nantes et se prit de passion pour Anne de Bretagne (Orr, 1944) dont une représentation, un ange de marbre porteur d'une anomalie de la hanche, se trouve sur le monument érigé par elle-même à la mémoire de ses parents, le Duc Francis II et Margaret de Foix. Tous les ouvrages et objets consacrés à Anne de Bretagne et son époque (environ 1000 items) furent donnés à la Love Memorial Library de l'Université du Nebraska.
4. Le catalogue n'est plus disponible que sur le

marché du livre ancien. Durant les dix dernières années, nous n'en avons trouvé que deux exemplaires: le premier sur le catalogue 18 de Jeremy Norman (San Francisco, USA), le second sur le catalogue 142 d'Edwin V. Glaser (Sausalito, USA). Son prix moyen est de 85 US\$.

5. Alademandedu DrOrrlui-même, le catalogue inclut également des ouvrages d'autres provenances: ceux du Mary McKibbin-Harper Fund (marqués d'un D), ceux de la Morgan County Collection (marqués d'un S) ainsi que les dons de particuliers (avec identification du donateur).
6. Les différentes éditions d'un même ouvrage sont toutefois regroupées sous un même numéro. Le nombre d'items numérotés (2289) est donc inférieur au nombre réel d'ouvrages décrits dans le catalogue.

#### Bibliography

- Koch S. L (1960): H. Winnett Orr, M.D., F.A.C.S., The Man. In: A Catalogue of the H. Winnett Orr Historical Collection and Other Rare Books in the Library of the American Collège of Surgeons. Chicago: American Collège of Surgeons, pp. ix-xiii.
- Orr H. W. (1920): The rights of the patient and other medical essays. Lincoln, Neb.: The author.
- Orr H. W. (1921): An orthopédie surgeon's story of the Great War. Nebraska M J 6: 144.
- Orr H. W. (1927): The treatment of osteomyelitis and other infected wounds by drainage and rest. Chicago: The Surgical Publishing Co.
- Orr H. W. (1929): Osteomyelitis and compound fractures and other infected wounds. Treatment by the method of drainage and rest. St. Louis: C. V. Mosby Company.
- Orr H. W. (1930): A new era in the treatment of osteomyelitis and other infections. Second Dé-troit Orthopaedic Lecture. St. Paul, Minn.: The Bruce Publishing Company.

Orr H. W. (1937): Fifty years of the American Orthopaedic Association; Golden Anniversary Meeting. Lincoln-Omaha: June 2-4, 1937. A guide... Lincoln: The Association.

Orr H. W. (1941): Wounds and fractures; a clinical guide to civil and military practice. Springfield, Ill.: Charles C. Thomas.

Orr, H. W. (1942): The physiologie factors involved in protecting the patient against infection in the healing of fractures in compound wounds. Tr. and Stud. Coll. Physicians, Philadelphia, 4th ser., vol. 19, no. 4.

Orr H. W. (1943): A list of books and pamphlets on the history of surgery and orthopédie surgery. The collection of H. Winnett Orr, M.D., Lincoln, Nebraska. Lincoln, Neb.: Press of Jacob North & Co.

Orr H. W. (1944): Anne of Brittany. Lincoln, Neb.: The author.

Orr H. W. (1945): A list of books... Second édition, with supplément, additions and corrections. . Lincoln, Neb.: Press of Jacob North & Co.

Orr H. W. (1949): On the contributions of Hugh Owen Thomas of Liverpool, Sir Robert Jones of Liverpool and London, John Ridlon, M.D., of New York and Chicago, to modém orthopédie surgery... with a supplément on Ridlon and his share in moulding orthopédie surgery, by Arthur Steindler. Springfield, Ill.: Charles C. Thomas.

Orr H. W. (1952): Selected pages from the history of medicine in Nebraska. Lincoln, Neb.: The author.

Orr H. W. (1955): The Nebraska Orthopédie Hospital, 1905-1955. Lincoln, Neb.

Prime L. M., Worst K. (1960): H. Winnett Orr, M.D., F.A.C.S., The Collector. In: A Catalogue of the H. Winnett Orr Historical Collection and Other Rare Books in the Library of the American Collège of Surgeons. Chicago: American Collège of Surgeons, pp. xiii-xvi.

White, L. (1943): Dr. Orr Packs Them in Plaster. Harper's Magazine 186: 380.

#### Biographie

*Cfr article 1.*