

# La place de l'histoire de l'art dentaire dans les réunions internationales

## Place of the history of dentistry in international meetings

Pierre Baron

*Docteur d'État en odontologie Paris V, Docteur en littérature française Paris-Sorbonne, Membre titulaire de l'Académie nationale de chirurgie dentaire, Président de la SFHAD*

### Mots-clés

- ◆ histoire de l'art dentaire
- ◆ FDI

### Résumé

L'histoire n'a pas toujours été le parent pauvre de la recherche en art dentaire. Dans le passé, au début du XXe siècle, elle avait sa place dans les réunions internationales comme les séances de la Fédération Dentaire Internationale (FDI). Parmi les sections destinées à la clinique et ses différents aspects, il y avait toujours une section qui regroupait *Histoire, législation, déontologie, presse professionnelle*. Il y avait des communications d'histoire qui ensuite figuraient dans les actes. Ainsi l'histoire, dès les premières réunions de la FDI acquit la place qui lui revenait. Puis la FDI commença à la fin du XXe siècle à refuser que les historiens participent au Congrès. La FDI accepta de temps en temps que les historiens communiquent durant le congrès, comme à Paris en 2000. En 1992 fut créé par Christine Hillam un groupe de recherche qui était destiné à la publication de *Dental practice in Europe at the end of eighteenth century*. L'EGRHD (European group of research on history of dentistry) était né, mais ne dura que 8 ans, le décès de sa fondatrice en 2000 et la fin du travail préparatoire à la publication le firent disparaître. Le livre parut tout de même en 2003. L'International Association of History of Dentistry (IAHD) fut créée en 2000 mais ne perdura pas après 2003.

### Keywords

- ◆ History of dentistry
- ◆ IDF

### Abstract

History has not always been the poor cousin of research in dentistry. In the past, in the early 20th century, it had its place in international meetings such as meetings of the World Dental Federation (IDF). Among the sections for the clinic and its various aspects there was always a section which included history, law, ethics and professional press. There were communications on history which then were published in the proceedings. So from the earliest meetings of the IDF history took its rightful place. Then the IDF in the late 20th century refused that the historians talk during the Congress. IDF agreed from time to time that historians communicate during the conference as, in Paris in 2000. In 1992 Christine Hillam founded a research group which was destined for the publication of *Dental practice in Europe at the end of eighteenth century*. The EGRHD (European group of research on history of dentistry) was born, but lasted only eight years, the death of its founder in 2000 and the end of the preparatory work for the publication made him disappear. The book was published in 2003. The International Association of History of Dentistry (IAHD) was founded in 2000 but did not last after 2003.

À l'occasion de ce premier congrès européen réunissant des conférenciers de trois pays latins, Italiens, Espagnols et Français, il semble intéressant d'analyser la place de l'histoire de l'art dentaire dans les réunions internationales.

### Méthodologie

Examen des actes, rapports, articles ayant trait à l'histoire de l'art dentaire dans les réunions internationales depuis la fin

du XIXe siècle jusqu'à 2012.

Le premier congrès international médical où l'art dentaire fut présent se tint à Londres en 1881 (1), mais l'histoire en était absente. Charles Godon y avait présenté *L'enseignement de l'art dentaire* et proposé d'organiser ultérieurement un congrès exclusivement dentaire. L'idée fut adoptée, malgré l'avis des Anglais qui préféraient être inclus dans un congrès médical. Le premier eut lieu en 1889.

*Correspondance :*  
pierre.baron4@sfr.fr



Fig. 1 : Vue du Palais des Congrès où eurent lieu les conférences.

### Congrès dentaires internationaux FDI 1889-1936

Durant toute cette période l'histoire tient une place non négligeable. Elle fait partie de diverses sections ayant trait à l'Enseignement, la Nomenclature, la Jurisprudence, la Déontologie ou les Musées dentaires. Les conférences sont publiées en partie ou en entier dans les actes, qui forment de très importants volumes.

#### 1889 (C1/1) (2)

L'été 1889, Paris devient le centre du monde. La capitale fête le centenaire de la Révolution française, le nouvel Institut Pasteur, la Tour Eiffel et l'Exposition universelle avec ses nombreuses constructions au Champ de Mars et sur les quais avoisinants. La France veut mettre en valeur ses conquêtes coloniales ainsi que tous les progrès accomplis en sciences et techniques. C'est dans ce contexte qu'a lieu à Paris le pre-

mier Congrès international avec la grande « Exposition d'appareils et instruments professionnels nouveaux par les principaux fabricants français et étrangers ». De nombreuses sociétés scientifiques venues d'Europe et des Amériques y participent. Président de l'organisation Th. David (3) et président du congrès, Gaillard (4) ; les deux écoles françaises y sont représentées. L'histoire est seulement abordée, mais c'est un premier pas (p. 14-15).

#### 1893 (C1-2/1, C1-2/2)

Congrès de Chicago. L'histoire fait partie de quelques comités de lecture. Deux publications: *History of Dental legislation in this and others countries* par W. Carr (Comité n° 9, p. 959-982) et *History of Dentistry in the United States* par J. Hayhurst (Comité n° 19, Abstract p. 983-990).

#### 1900 (C1-3/1, C1-3/2, C1-3/3, C1-3/4)

C'est à l'occasion de l'Exposition universelle de Paris, en 1900

Fig. 2 : 1ère page de couverture du livre de Lucien Lemerle. © BIUSanté.

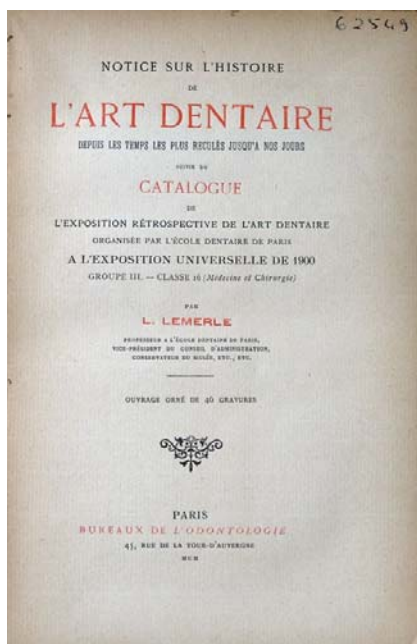


Fig. 3 : Portraits des membres du comité d'histoire (C1-7/1 p. 114). © BIUSanté.



Fig. 4 : Page de couverture (interne au volume) de la section histoire. © BIUSanté.

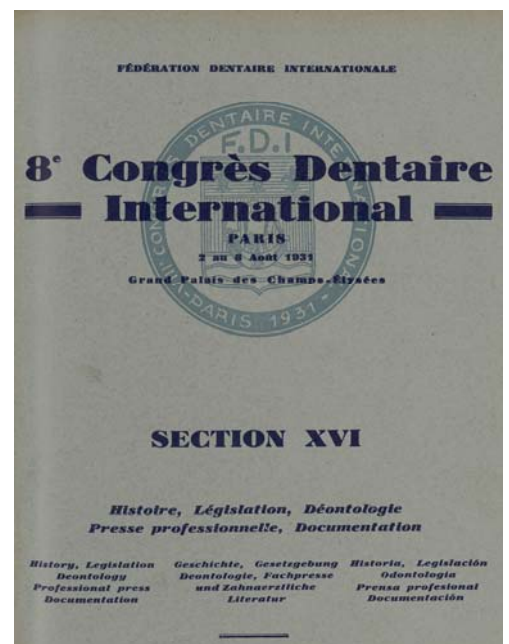




Fig. 5 : Portraits des membres de la commission histoire (C1-9/2 p. XV). © BIUSanté.

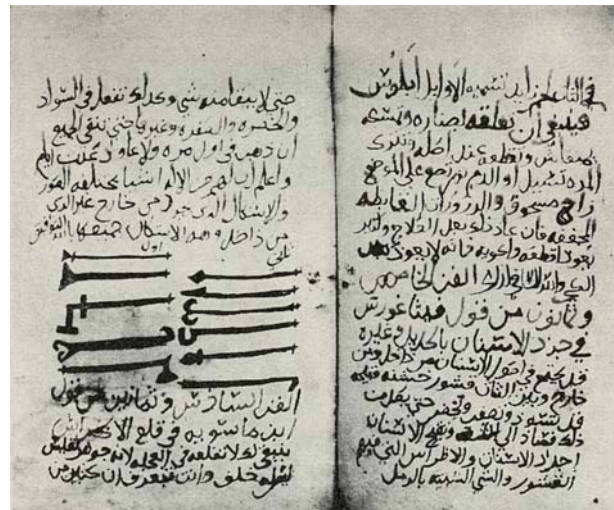


Fig. 6 : 2 folios reproduits (C1-9/2 p. 262). © BIUSanté.

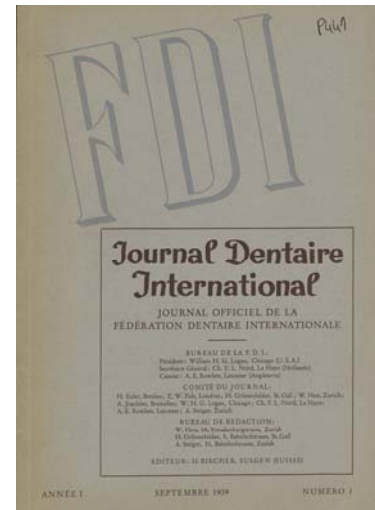


Fig. 7 : 1ère page de couverture de la revue de la SFHAD 1967. © BIUSanté.

(Fig. 1) qu'eut lieu le IIIe Congrès international, fondateur de la FDI (Fédération Dentaire Internationale). De très nombreuses délégations nationales sont présentes, une vingtaine en tout, dont certaines venues de loin, Russie et Japon. Le discours d'ouverture, prononcé par Charles Godon le 8 août 1900, fait allusion à l'histoire (C1-3/1 p. 59-68). Le comité d'histoire avait deux appendices: A, *Histoire de l'art dentaire*, Musées et, B, *Législation, Jurisprudence, Déontologie*. Les présidents du comité étaient Florestan Aguilar (5) et Lucien Lemerle (6). Lemerle présenta une conférence sur les *Considérations sur l'Histoire de l'art dentaire* (C1-3/1 p. 354-368), sorte de condensé de son livre *Notice sur l'Histoire de l'Art Dentaire* (Fig. 2) (7). À partir de là les congrès internationaux de la FDI (8) se succéderont annuellement. L'histoire est toujours présente, d'une façon plus ou moins importante.

1903 (C1-3/3)

Le congrès international de 1903, qui eut lieu à Madrid, fut riche pour l'histoire. Nous retiendrons trois conférences particulièrement intéressantes, à savoir Charpentier *De l'utilité des musées dans l'enseignement dentaire* (p. 98-106), où il écrit : « Si les musées n'existaient pas, il faudrait les inventer », Vincenzo Guerini *Du développement historique de l'art dentaire* (p. 167-183) et Achille Siffre *L'art dentaire chez l'homme* (p. 417-430).

1904 (C1-4/3)

Le Ve Congrès (le deuxième en importance) eut lieu en 1904 à Saint-Louis (USA). L'histoire appartenait à la Section IX *Education, Nomenclature, Literature and History* (p. 213-445), avec de nombreuses conférences. Quelques-unes, libres, comme *International character of the early development of dentistry in America* par Charles Mac Manus, de Hartford (USA, CN) (p. 232-237), où apparaissent Jean-François Lemaire et James Gardette, *L'œuvre de Pierre Fauchard dans la prothèse dentaire* de B. Platschick, de Paris (p. 242-248), *Dental literature* par A.W. Harlan, de New-York (p. 279-284) ou *History of dentistry in the Philippines Island* par Louis Hottofy, de Manille (p. 279-284). D'autres conférences étaient regroupées dans le rapport de la « section histoire », *Report of Committee of the History of Dentistry* par H. Trueman, de Philadelphie (p. 289-400), entièrement consacré à l'histoire de l'art dentaire dans différents états des États-Unis.

1909 (C1-5/2)

Le Ve congrès (le troisième FDI) eut lieu en 1909 à Berlin. La Section XII nous intéresse car Andres G. Weber, de La Havane, y présentait (p. 676-682) une *Bibliographia Dentalis* (1530-1909).

1914 (C1-6)

Le VIe congrès (quatrième FDI) eut lieu à Londres en 1914, tout juste avant le déclenchement de la 2e guerre mondiale où l'histoire fut, semble-t-il (9), absente.

1926 (C1-7/1, C1-7/2)

Le VIIe congrès (cinquième FDI) eut lieu à Philadelphie en 1926. Georges Viau, *Honorary president*, représentait la France. Alfred P. Lee, président du congrès, déclare (C1-7/1 p. 113) :

« Beaucoup de sujets qui vont être traités dans ces sessions sont apparus dans les programmes de congrès passés, mais ici c'est le premier effort pour avoir des conférences sur l'histoire, la science et les bibliothèques, disciplines regroupées dans ce que je crois être une logique (processus) ».

Malheureusement peu de textes traitant de l'histoire seront imprimés, à l'exception d'une *History of dentistry in Switzerland* par Charles L. Bouvier, de Genève, et *History of dentistry in Uruguay* par John S. Burnett, de Montevideo. Pourtant de grands historiens étaient présents, dont Weinberger (Fig. 3).

1931 (C1-8/5)

Le VIe congrès FDI eut lieu en 1931 à Paris, année de l'Exposition coloniale, la France ne recevant en apparence que lors d'expositions remarquables comme celle de 1889 et de 1900. Les délégations de 50 pays y participent. L'histoire est représentée en Section XVI (Fig. 4) sous le titre *Histoire, Législation, Déontologie, Presse professionnelle, Documentation* et sous la présidence de M. Blatter, de Paris. De nombreuses conférences y sont présentées, comme en témoignent les Actes. Les éditeurs ont choisi de présenter ces textes (tous ?) avec les titres en anglais, allemand et espagnol, les résumés dans ces différentes langues, avec, en plus, les textes en français et en anglais. Lilian Lindsay, de Londres (p. 4-9), L. Pierce Anthony, de Philadelphie (p. 10-17) et Grève d'Erlan-

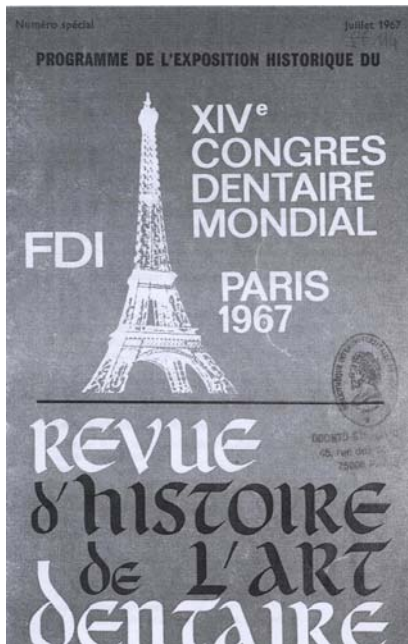


Fig. 8. 1ère page de couverture de la revue de la FDI *Journal dentaire International* 1939.

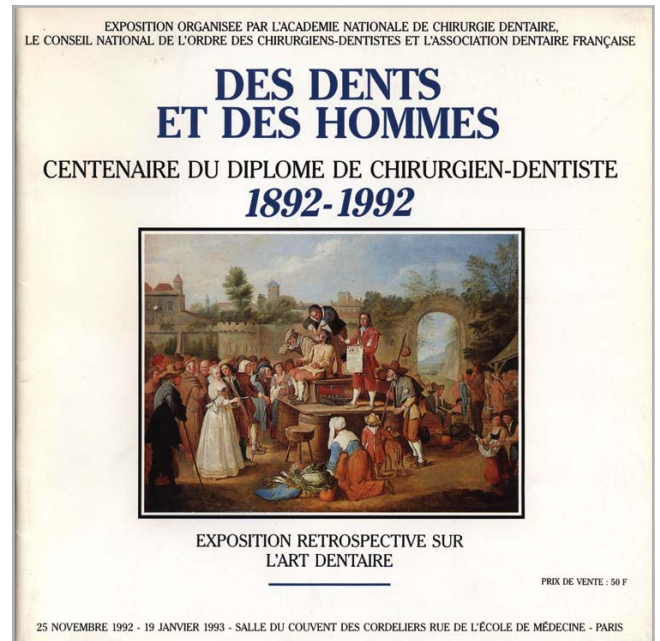


Fig. 9. 1ère de couverture du catalogue de l'exposition *Des Dents et des Hommes* (1992-1993).

gen, en Allemagne (p. 18-25), publieront sous un titre commun intitulé *Les origines de l'art dentaire moderne*. D'autres titres sont à retenir comme *La pratique de la Dentisterie en Egypte révélés par le Papyrus Edwin Smith sur la chirurgie datant de 3000 ans avant J.-C.* par B. W. Weinberger (p. 56-62) et *Connaissances stomatologiques de deux médecins du XVIIIe siècle*, Stahl et Nenter, par Luigi Casotti (p. 63-64).

### 1936 (C1-9/1, C1-9/2)

Enfin le VIIe congrès FDI, qui devait marquer la fin de la place reconnue entièrement comme normale, eut lieu en 1936 à Vienne (Autriche). Le président en était Georges Villain. L'histoire faisait partie de la Section III *Histoire de l'art dentaire, Documentation, Presse professionnelle*. Les conférences imprimées démontrent que le congrès fut tout à fait remarquable du point de vue de l'histoire, avec des conférenciers de très haut niveau (Fig. 5). Ainsi, dans la première session (C1-9/2 p. 62-87), nous retiendrons *Extraits de l'art dentaire tirés de la Médecine arabe* d'Elias S. Khalifah et Samie I. Haddad. *L'histoire moderne de l'Odontologie* par Henrik Salamon, de Budapest, traite du XIXe siècle. A retenir également une remarquable *Contribution à l'histoire de l'art dentaire au dix-huitième siècle* de H. Strömberg, de Copenhague, et une non moins remarquable conférence à propos d'Antonio Campani (né en 1738 à Florence) et un charlatan dénommé Antonio Mario Campioni, deux personnages à ne pas confondre. Un *Résumé de nos Bibliographies dentaires et Traités historiques dentaires* par B. W. Weinberger, de New-York, clôt cette première session de la Section III. La deuxième session n'est pas moins riche (p. 217-320). On peut citer *Dental cleanings from Arabian Medicine* par Elias S. Khalifah et Samie I. Haddad contient de précieuses reproductions, treize folios en sept images (Fig. 6) d'un manuscrit tardif, en syriaque, d'Albuqasis, conservé au National Museum of Damas, qui, malheureusement, a peut-être disparu aujourd'hui. Une Die neueste Geschichte der Zahnheilkunde (L'histoire récente de l'art dentaire) (1800-1936) par Henrik Salamon, de Budapest. Enfin, de B. W. Weinberger, un très bel article sur la bibliographie, avec la proposition d'une classification originale intitulée *A survey of our Dental Bibliographies and Dental Histories*. Cette phrase concernant les articles d'histoire est encore d'actualité en ce qui concerne certains auteurs: « Our Dental histories need complete revisions, as they are incomplete and misleading [...] All articles should contain a comple-

te bibliography, so that others may acquaint themselves with the material used ».

Après 1936 les congrès internationaux eurent lieu à Stockholm (1937), Paris (1938) et Zurich (1939), avant que la Deuxième guerre mondiale ne vienne interrompre le cours de ces congrès. Ils ne reprirent qu'en 1946 (Paris). La FDI fait alors paraître le premier numéro du *Journal Dentaire International* (Fig. 7) qui sera le seul et unique numéro à porter ce titre. La publication reprendra en 1950 sous le titre *International Dental Journal* qui sera doublé par la revue *FDI Dental World*.

### Congrès FDI 1954-1999

L'histoire est une sous-section et seuls quelques rares articles sont publiés selon des critères indécélables.

#### 1967

XIVe Congrès mondial FDI à Paris. Cet événement est largement évoqué dans la *Revue d'Histoire de l'Art Dentaire*, périodique de la SFHAD (Fig. 8) (10). Notre société était au premier rang de ce congrès avec une « Exposition historique. Cinq siècles d'art dentaire. ». De très belles pièces furent exposées, coffrets, trousse, prothèses, instruments, affiches, documents, livres, tableaux et gravures provenant de collections particulières ou de musées. Le manuscrit de Fauchard était de la fête. De nombreuses collections françaises et étrangères ont participé à cette exposition, qui fut un succès.

#### 1992-1993

Paraissent quelques rares articles dans la revue *FDI Dental World* comme *Le pouvoir de la brosse* par Eric K. Curtis (11), *Les femmes dans la culture dentaire* par Eric K. Curtis (12), *Cette certaine odeur* (13) tiré de *A la poursuite d'un palliatif : l'essence de girofle en art dentaire* d'Eric K. Curtis (14)

### IAHD/FDI 1990-2002

En 1990, pour pouvoir survivre, les historiens fondent l'International Association of History of Dentistry (IAHD). Cette association autonome est « hébergée » par la FDI. Les réunions

n'ont pas toujours lieu pendant le congrès FDI, comme à Berlin en 1992. Mise à l'écart, l'histoire devient une discipline confidentielle où seuls assistent à la séance les communicants, les congressistes restant en dehors.

- 2000 : Paris centenaire de la FDI 1900/2000. Marguerite Zimmer, étant la « President elect » de l'IAHD, dut batailler ferme pour que la FDI attribue une salle gratuite à la section au Palais des Congrès. Elle avait même menacé de faire cette séance de l'IAHD dans un hôtel. Le programme est consultable sur [www.biusante.parisdescartes.fr/sfhad/iahd.htm](http://www.biusante.parisdescartes.fr/sfhad/iahd.htm).
- John Welshman (Lancaster University, G.-B.), *The Dental Auxiliary: A Historical Perspective*.
- Michaël Laier (Francfort sur le Main, Allemagne), *110 years Carolinum Foundation (1890-2000)-100 Years FDI (1900-2000). The History of The Frankfurt Dental Clinic and its relationship to the FDI*.
- Eduardo Saba-Chujfi (Sao-Paulo, Brésil), *Evolution of Local Chemical Therapies for Buccal Diseases Treatment*.
- Silvio A. S. Pereira (Sao-Paulo, Brésil), *Evolution of Periodontal Surgeries Techniques in this century*.
- Josep Ustrell (Barcelone, Espagne), *Odontology in the South of Europe: French and Italian's influence on the Spanish Odontology*.
- Pierre Baron (Paris, France), *Spectators in the Dental Scenes of Old Paintings*.
- Xavier Deltombe (Paris, France), *Pierre Fauchard: New Bibliographical Data*.
- Claude Rousseau (Paris, France), *The X-Rays: their Firsts Applications in Dentistry*.

À Vienne, en 2002, eut encore lieu une session histoire, dont le Président était Michael Laier (Allemagne). La cotisation resta faible (quelques €) jusqu'à ce que la FDI change d'attitude et exige en 2003 une cotisation de 450 \$, comme pour tous les autres congressistes, puis un paiement de location de salle en plus des cotisations. Ce fut l'extinction de l'IAHD. Istanbul 2013, 101e Congrès, toujours sans histoire.

En dehors de la FDI eurent lieu quelques tentatives avortées. Tout d'abord, de 1992 à 1997, sous l'impulsion de Christine Hillam, fut fondé un groupe de recherche dans le but d'écrire une histoire européenne commune destinée à être publiée. Ce groupe, l'European Group of Researchers on History of Dentistry (EGRHD), réduit à 5 pays (les îles Britanniques, la France, l'Allemagne, les Pays-Bas et la Hongrie) alors que le but initial était de réunir un bien plus grand nombre (20 à 30), fonctionna sans statuts le temps de la rédaction du livre. Ce fut l'occasion d'organiser quatre congrès, qui eurent lieu à Berlin en 1992, Liverpool en 1993, Paris en 1994 et York en 1997. Ce groupe ne se réunira plus par la suite car Christine Hillam, malade, voyait ses forces décliner. Elle décèdera le 21 janvier 2000. Heureusement que son mari, David Hillam, reprit le projet et, enfin, *Dental practice in Europe at the End of the 18th century* pu paraître en 2003 (15).

À la charnière de 1992-1993, la SFHAD, aidée par les instances professionnelles, monta l'exposition *Des dents et des hommes* (Fig. 9), qui rapprocha un peu plus quelques chercheurs européens. C'est ainsi que la Società Italiana di Storia Odontostomatologica (SISOS) fut fondée en 1993 et, timidement, jusqu'en 2009, des échanges eurent lieu entre la SFHAD et la SISOS et la SFHAD et la Sociedad Espanola de Historia de la Odontologia (SEHO). Puis, en 2010, eut lieu à Turin un congrès de la SISOS où des membres des 3 sociétés latines étaient présents et où fut décidé de créer un congrès commun, comme celui de Lyon (le premier), en 2013.

Entre temps, en 1995, je pris l'initiative, au nom de la SFHAD, de faire une demande officielle à l'International Association of Dental Research (IADR), dont je faisais partie depuis 1974, pour qu'elle reconnaisse les historiens parmi les autres chercheurs. Ma demande fut refusée sous le prétexte qu'il aurait fallu changer les statuts afin de créer une section particulière.

## La FDI aujourd'hui

dans ses statuts (chapitre 3, article 3.3) la FDI prévoit deux types de groupes ; les « Comités permanents (16) » et les « Groupes de travail et Equipes spéciales [qui] peuvent être créés par le Conseil pour étudier des questions qui ne sont du ressort d'aucun Comité permanent ». Il est donc possible de créer un Groupe de travail sur l'histoire de l'art dentaire. Ce Groupe pourrait faire partie d'un Comité. Mais pour cela il faut être membre et on retombe sur le problème de 2003 qui a entraîné la cessation de groupes d'histoires comme celui de l'IAHD.

Ce qui ressort de ce travail c'est le déclin de l'intérêt des organisations internationales comme la FDI pour l'histoire. En effet dès 1893, avant la fondation de la FDI, l'histoire était déjà présente dans les Congrès dentaires internationaux. Par la suite et, jusqu'en 1936, les historiens furent admis au même titre que les autres disciplines dentaires. Après la deuxième guerre mondiale l'histoire devint le parent pauvre, mais resta tout de même présente pour être peu à peu marginalisée et, au final, disparaître, malgré toutes les tentatives pour la maintenir. On ne peut que déplorer cette mise à l'écart d'une discipline qui s'adresse à l'intellect des praticiens tout en contribuant à leur formation générale.

Toutefois, l'espoir de voir un renouveau de l'histoire semble se produire avec l'apparition de quelques cours d'histoire dans certaines facultés de chirurgie-dentaire et aussi par l'intérêt porté par les instances professionnelles (ONCD, ANCD, ADF, CNSD, UCDR) au projet du Musée virtuel de l'art dentaire (MVAD).

## Notes

1. « Les congrès médicaux précédents, qui eurent lieu à Paris (1867), Florence (1869), Vienne (1873), Bruxelles (1875), Genève (1877) et Amsterdam (1879), avaient refusé de collaborer avec les dentistes », Carlos Gysel, « Un Centenaire. Le premier congrès dentaire international », in *L'Information dentaire*, n° 27 du 6 juillet 1989, p. 2417.
2. Cote BIUSanté : C1/1. La séance d'ouverture eut lieu le 2 septembre 1889 dans la salle de conférences du Palais de Tokyo.
3. Directeur de l'École dentaire de Paris.
4. Directeur de l'École dentaire de France.
5. Sur Florestan Aguilar, lire quelques textes de ce même congrès des confrenciers espagnols.
6. Conservateur du Musée dentaire de l'école dentaire de Paris.
7. *Notice sur l'histoire de l'art dentaire depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours : suivie du Catalogue de l'exposition rétrospective de l'art dentaire : organisée par l'École dentaire de Paris à l'Exposition universelle de 1900*, Paris, Bureaux de l'odontologie 1900.
8. La numérotation de ces congrès internationaux n'est pas claire. Toujours organisés par la FDI, ils sont numérotés année par année, avec tous les quatre ans une numérotation différente. Ainsi le 1er congrès FDI eut lieu en 1900 à Paris, le 2e en 1904 à Saint-Louis (USA). Ce dernier correspond au Ve congrès international. La raison de cette numérotation n'est pas claire. De plus, seuls les actes des congrès FDI qui ont lieu tous les 4 ans sont publiés. On peut avancer que les congrès FDI sont plus importants que les congrès internationaux (organisés également par la FDI).
9. Le doute persiste sur le fait que toutes les conférences soient incluses dans les actes.
10. Numéro spécial 1967, 34 p.
11. *FDI Dental World*, Juillet-août 1992, p. 20-22.
12. *FDI Dental World*, Novembre-décembre 1992, p. 22-24.
13. *FDI Dental World*, Juillet-août 1993, p. 20-21.
14. *Bulletin of History of Dentistry*, Octobre 1990.
15. Amsterdam, New-York, Rodopi, 518 p.
16. « Communication and Member Support Committee. Dental Practice Committee. Education Committee. Public Health Committee. Science Committee »

*Mes remerciements vont à Marguerite Zimmer et à David Hillam pour leur aide qui me fut très utile.*